



— 16 septembre 2021 19h22

## Le Centre d'Histoire Arvida dévoile « Saint-Jean-Vianney aux pieds d'argile »



DENIS VILLENEUVE  
Le Quotidien

**Fermé depuis le glissement de terrain qui a fait 32 morts le 4 mai 1971, le village sinistré de Saint-Jean-Vianney revit virtuellement avec la mise en**

## **place du nouveau circuit « Saint-Jean-Vianney aux pieds d'argile » développé par le Centre d'histoire Arvida (CHA).**

Jeudi, la conseillère municipale Julie Dufour, entourée de la direction du Centre d'histoire Arvida et du Comité pour la revalorisation de l'ancien territoire de Saint-Jean-Vianney, a inauguré la présentation virtuelle.

L'outil d'interprétation est destiné à propulser le triste événement vers les années 2020-2030, a expliqué Carl Gaudreault, directeur du CHA. « La présentation virtuelle va nous aider à entretenir la mémoire des gens de la région et de se souvenir ».

Pour y parvenir, il suffira de télécharger l'application disponible sur un téléphone mobile et de se rendre sur le site de Saint-Jean-Vianney, où ont été aménagés une palissade et un mémorial en mai dernier. Un total de cinq bornes WiFi formant le circuit de réalité augmentée permettent de capter la présentation et de retourner dans le passé selon le concept développé par la firme Stratéolab.

Pour aider à l'interprétation de la visite, les concepteurs ont donné naissance au personnage virtuel de Vianney Tremblay, mandaté pour accompagner les visiteurs.

« On a voulu donner un aperçu de ce qu'a été Saint-Jean-Vianney, son histoire générale avant le 4 mai 1971. On va revoir l'église, la mairie, les commerces et la rue Saint-Georges, où je suis né, avec ses bungalows aux multiples couleurs. Vous allez voir le glissement de terrain devant vous, comme si vous y étiez au lendemain », mentionne M. Gaudreault, soulignant au passage que le 1er octobre prochain, un autre circuit virtuel sera inauguré pour une visite de la paroisse Sainte-Thérèse.

Selon Alexandre Boudreault, de Stratéolab, le circuit visuel a été conçu pour donner un aperçu général, sans excès d'explications scientifiques, afin qu'il soit accessible à tous les membres d'une même famille, jeunes ou moins jeunes. « On a misé sur une qualité de contenu plutôt que sur la quantité », précise-t-il.

La conseillère Julie Dufour s'est dite extrêmement fière du travail accompli afin de commémorer Saint-Jean-Vianney avec l'érection de la palissade, du mémorial et du circuit virtuel. « Les familles des disparus ont encore un grand trou dans le cœur. Il est important d'avoir le devoir de mémoire. »

Elle espère mettre en chantier une autre phase de mise en valeur avec l'aménagement d'un promontoire qui permettrait d'avoir une idée de l'ampleur du cratère issu de la liquéfaction de millions de mètres cubes d'argile.

Pour Rolande Lavoie, présidente du Comité de citoyens pour la mise en valeur du site de Saint-Jean-Vianney, la création de ce circuit virtuel ne peut qu'être la bienvenue, elle qui travaille depuis les débuts pour faire connaître ce volet de l'histoire régionale.

Soulignons que la création du circuit virtuel a été financée en grande partie par Hydro-Québec, dans le cadre de son programme de compensation pour la mise en place de la nouvelle ligne Micoua-Saguenay.



**Carl Gaudreault, du Centre d'histoire Arvida.**

— LE QUOTIDIEN, JEANNOT LÉVESQUE